

**POSTULACIÓN DE ARTISTAS PARA TALLERES Y CONFERENCIAS**

Cada artistx invitadx al festival estará a cargo de, por lo menos, **3** actividades:

**1 CONFERENCIA / PANEL DE DISCUSIÓN / PRESENTACIÓN DE PROYECTOS**

**+**

**1 TALLER INTRODUCTORIO: TÉCNICA EXPERIMENTAL**

**+**

**1 TALLER AVANZADO: MEZCLA DE TÉCNICAS**

Cada actividad tendrá una duración diferente:

* Las **conferencias, paneles de discusión o presentación de proyectos** serán de **1,5 horas.**
* Un **taller introductorio** de **3,5 horas.**
* Un **taller avanzado** de **mezcla de técnicas experimentales de 7 o 10,5 horas.**

(A elegir entre 2 o 3 sesiones. Cada una de las sesiones dura 3,5 hrs.)

|  |
| --- |
| **(1) CONFERENCIA / DISCUSIÓN / PROYECTOS** |
| **RETO DE LA ACTIVIDAD** |
| *Marca con una* ***x*** *el reto al que quieres contribuir:*  \_\_ Mezclar técnicas  \_\_ Mensaje  \_\_ Trabajar colaborativamente |
| **TIPO DE ACTIVIDAD** |
| *Marca con una* ***x*** *el tipo de actividad en la quieres aportar:*  \_\_\_ Conferencia  \_\_\_ Panel de discusión o mesa redonda  \_\_\_ Presentación de proyecto |
| **TÍTULO DE LA ACTIVIDAD** |
| *Se pueden plantear propuestas alrededor de una técnica, temas conceptuales o de debate que pueden ser de interés para toda la comunidad.* |
| **IDIOMA** |
| \_\_\_ Español  \_\_\_ Inglés  Otro: \_\_\_\_\_\_ |
| **NECESIDADES TÉCNICAS** |
| *Cuéntanos qué tipo de equipos necesitarás por parte de la organización (p. ej: ordenador, adaptador, proyector, etc)* |
| **DESCRIPCIÓN Y CONTENIDO DE LA ACTIVIDAD** |
| *Cuéntanos el tema principal, un esquema sobre cómo lo vas a presentar y la cantidad de ponentes que podríamos invitar.* |
| **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS** |
| *Señala alguna bibliografía asociada al contenido de la discusión.* |

|  |
| --- |
| **(2) TALLER: Introducción a una técnica** |
| **RETO DEL TALLER** |
| *Marca con una* ***x*** *el reto al que quieres contribuir:*  \_\_ Mezclar técnicas  \_\_ Mensaje  \_\_ Trabajar colaborativamente |
| **TÉCNICA** |
| *Señala la técnica experimental que vas a trabajar.* |
| **TÍTULO DEL TALLER** |
| *Un título que sea atractivo y sintético del tema que vas a tratar.* |
| **IDIOMA** |
| \_\_\_ Español  \_\_\_ Inglés  Otro: \_\_\_\_\_\_ |
| **DURACIÓN DEL TALLER** |
| *Los talleres introductorios o de técnicas tienen una duración fija de 3,5 horas y tienes que adaptar la planificación a estos tiempos.* |
| **MATERIALES Y PRESUPUESTO** |
| *Rellena la tabla a continuación indicando la cantidad, tipo, precio y link de los materiales que necesitas. Considera que el* ***monto máximo es de 50 euros.*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CANTIDAD** | **ÍTEM** | **PRECIO UNIDAD** | **LINK AL PRODUCTO** |
| 1 | *Ej: Pincel plano para acuarela* | Ej: 0,68 euros | <https://vpiera.com/es/pincel-wingo-930-escolar-plano-sintetico-acuarela-mango-corto-n-2> |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | **PRECIO TOTAL** | **EUROS** |  |

|  |
| --- |
| **NECESIDADES TÉCNICAS** |
| *Cuéntanos qué tipo de equipos o utensilios necesitarás (p. ej: ordenador, bandejas de revelado, adaptador, impresora, etc)* |
| **CARACTERÍSTICAS DEL ESPACIO** |
| *Señala los requisitos de la sala: que se pueda oscurecer, que tenga agua corriente, que cuente con mesas, pizarra, etc.* |
| **CONTENIDOS Y DESARROLLO DEL TALLER** |
| *Explica detalladamente los contenidos que vas a desarrollar y un esquema del cronograma.* |
| **MATERIALES DE LOS PARTICIPANTES** |
| *Señala si los participantes deben traer algo para el taller (p. ej: su propia cámara, imágenes impresas, etc.)* |
| **OTROS COMENTARIOS** |
| *Agrega aquí otros datos o comentarios que como organización necesitamos saber para poder realizar tu taller.* |
| **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS** |
| *Señala la bibliografía de consulta para los alumnos del taller.* |

|  |
| --- |
| **(3) TALLER: Mezcla de técnicas** |
| **RETO DEL TALLER** |
| *Marca con una* ***x*** *el reto al que quieres contribuir:*  \_\_ Mezclar técnicas  \_\_ Mensaje  \_\_ Trabajar colaborativamente |
| **TÉCNICAS** |
| *Señala las técnicas experimentales con las que vas a trabajar.* |
| **TÍTULO DEL TALLER** |
| *Un título que sea atractivo y sintético del tema que vas a tratar.* |
| **IDIOMA** |
| **\_\_\_** Español  \_\_\_ Inglés  Otro: \_\_\_\_\_\_ |
| **DURACIÓN DEL TALLER** |
| *Marca con una* ***x*** *la duración de tu taller:*  \_\_ **2** sesiones (7 horas en total, cada sesión de 3,5 horas)  \_\_ **3** sesiones (10 horas en total, cada sesión de 3,5 horas) |
| **MATERIALES Y PRESUPUESTO** |
| *Rellena la tabla a continuación indicando la cantidad, tipo, precio y link de los materiales que necesitas. Considera que el* ***monto máximo es de 50 euros.*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CANTIDAD** | **ÍTEM** | **PRECIO UNIDAD** | **LINK AL PRODUCTO** |
| 1 | *Ej: Pincel plano para acuarela* | Ej: 0,68 euros | <https://vpiera.com/es/pincel-wingo-930-escolar-plano-sintetico-acuarela-mango-corto-n-2> |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | **PRECIO TOTAL:** | **EUROS** |  |

|  |
| --- |
| **NECESIDADES TÉCNICAS** |
| *Cuéntanos qué tipo de equipos o utensilios necesitarás (p. ej: ordenador, bandejas de revelado, adaptador, impresora, etc)* |
| **CARACTERÍSTICAS DEL ESPACIO** |
| *Señala los requisitos de la sala: que se pueda oscurecer, que tenga agua corriente, que cuente con mesas, pizarra, etc.* |
| **CONTENIDOS Y DESARROLLO DEL TALLER** |
| *Explica detalladamente los contenidos que vas a desarrollar y un esquema del cronograma* |
| **REQUISITOS Y MATERIALES DE LOS PARTICIPANTES** |
| *Señala si los participantes deben tener conocimientos previos y cuáles son, así como qué deberán traer para el taller (p. ej: su propia cámara, imágenes impresas, etc.)* |
| **OTROS COMENTARIOS** |
| *Agrega aquí otros datos o comentarios que como organización necesitamos saber para poder realizar tu taller.* |
| **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS** |
| *Señala la bibliografía de consulta para los alumnos del taller.* |